

Claudia Vegliante
Nata a Roma il 22.4.1967
Tel. 328.3117874

Esperienze professionali da attrice e coreografa.

- 2017 *Tito Andronico* regia Dario D'Ambrosi, coreografie Claudia Vegliante
- 2017 *Hotel del libero scambio* regia Roberto Valerio, movimenti Coreografici Claudia Vegliante
- 2016 *Casa di bambola* regia Roberto Valerio, movimento coreografici Claudia Vegliante
- 2011 *Gli ultimi 45 min di Amleto* scritto e diretto di Luigi Saravo, Teatro Libero – Milano.
- 2011 *Il mondo di Alice* scritto e diretto da Luigi Saravo, attrice.
- 2010 *Testa di latta* scritto e diretto da Luigi Saravo, Teatro Vascello, attrice.
- 2009 *M'amanonm'ama* scritto e diretto da Luigi Saravo, Teatro Vascello, attrice.
- 2008 *Dieci piccoli racconti sulla guerra di Troia* scritto e diretto da Luigi Saravo, attrice.
- 2008 *Le onde di Rhoda* monologo da Le Onde di Virginia Woolf regia Luigi Saravo, attrice.
- 2008 *Sapore di sale* scritto e diretto da Luigi Saravo, Teatro Vascello attrice.
- 2008 *Desaparecida* scritto e diretto da Luigi Saravo, attrice.
- 2007 *Zucco* da Bernard Marie Koltes, regia Luigi Saravo, attrice.
- 2007 *Riccardo III* di William Shakespeare, regia Luigi Saravo Teatro India, attrice.
- 2006 *Oreste* di Vittorio Alfieri, regia Luigi Saravo, Casa della Cultura Attrice.
- 2004 *Dipende* Teatro e musica, regia Claudia Vegliante e attrice.
- 2003 *Zorro e la foresta incantata* regia Roberto Gandini, Teatro India, attrice.
- 2002 *Il gioco degli dei* dall'Eneide, regia Manuela Mandracchia, attrice.

- 2002 *Sbagliando s'inventa* da Gianni Rodari, regia Roberto Gandini, Teatro India, attrice.
- 2001 *Aminta* di Torquato Tasso, regia di Alessandro Fabrizi, Teatro di Ferento, attrice
- 2000 *Tutto per bene* di Luigi Pirandello, regia Pino Micol, Teatro Quirino, attrice.
- 1999 *Moll Flanders* da Daniel Defoe, regia Alessandro Fabrizi
- 1998 *Dracula* da Bram Stoker, regia Maurizio Annesi, attrice.
- 1996 *Notte d'incanto* di Mrozek, regia Roberto Gandini, attrice.
- 1996 *Gli ultimi 45 minuti di vita di Amleto* da William Shakespeare, regia Luigi Saravo, attrice.
- 1994 *Quando il gatto è via ...* di John Mortimer e Brian Cook, regia Antonio Ferrante attrice.
- 1992 *Pinocchio* di Carlo Collodi, regia Roberto Guicciardini, Teatro Argentina, attrice
- 1992 *40 ... ma non li dimostra* di Titina e Peppino De Filippo, regia Antonio Ferrante, Teatro della Muse, attrice.
- 1990 *Broadway-Broadway* di Pauline Domale, regia Antonio Serrano, Teatro al Borgo, attrice.
- 1989 *Una bustina di cachet* di Cinzia Berti, regia Sofia Amendolea, attrice.

TELEVISIONE

- 1998 *Caro maestro* regia Simona Izzo (serie televisiva)
- 1988/86 *I ragazzi della III C* regia Claudio Risi (serie televisiva Italia1)
- 1982 *Come Alice* regia Antonello Falqui, varietà televisivo Rai 1 (conduttrice)
- 1979 *Miriam* regia Biagio Proietti, film tv Rai 1
- 1979 *Tilt* regia Valerio Lazarov, varietà Rai 1
- 1978 *Bussola domani* regia Antonello Falqui, Rai 1

CINEMA

- 2014 *D.U.G.U. Dietro un grande uomo* regia Michela Andreozzi (cortometraggio)
- 1985 *Cuando calienta el sol* regia Mino Guerrini
- 1984 *Uno Scugnizzo a New York* regia Aristide Massaccesi

- 1977 *L'ingorgo* regia Luigi Comencini
1976 *La linea del fiume* regia Aldo Scavarda
1975 *Mogliamante* regia Marco Vicario

DANZA

- 1976/78 Compagnia *Viva la danza* di Maria Garofalo e Enzo Cesiro
1979/82 Compagnia *Children's Theatre* di Umberto Pergola

Nel 1983 è targa d'argento al ***Fred Astaire International tap-dance Championship*** di New York.